

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

Жыві,
Беларусы!

Орган
Вярхоўнага Савета
Беларускай
ССР

№ 160 (173) 17 жніўня 1991 г. Субота.

ВЫДАЕЦА З КАСТРЫЧНИКА 1990 ГОДА НА БЕЛАРУСКАЙ І РУСКАЙ МОВАХ.

Конт: у розніцу — 10 кап.
падпісы — 3 кап.

ФАКТА Аргументы Комментарии Суждения

Помним!

Имена 733 белорусских парней, погибших в Афганистане, занесены в Книгу Памяти, выпущенную издательством Белорусской советской энциклопедии.

Партком закрыт.

Все ушли... Как нам сообщили, из горнодобывающего объединения «Азот» ушел партийный комитет.

С подобным требованием трудовой коллектив предприятия выступил неоднократно. Однако партком, опротестовав решение прокуратуры законности «просьбы», продолжил деятельность. Поддержка к рабочим пришла с неожиданной стороны: администрация решила отказать коммунистам в аренде помещений...

Банки брать нелегко
РЕЧИЦА. На грани останова оказался здешний консервный завод.

Закупив немало яблок, ягод, работники там не менее не могут выпустить нужную людям витаминную продукцию из-за отсутствия трехлитровых банок. Их нужно ни много ни мало — полмиллиона штук. Снабженцы отсылали 100 тысяч банок в Смоленск, но РАО и райисполком отказались выделить заводу транспорт. По той же причине завод на в состоянии вывезти из Молдовы 600 тонн помидоров.

А тигры в Жлобине водятся?

ЖЛОБИН. Здесь в старом парке открыт первый на Гомельщине зоопарк. Обитателями его стали более 100 зверей и птиц.

Местная дача да и взрослые тоже с любопытством рассматривают своих «братьев меньших» — тигров, медведей, обезьян, диких кабанов, лисич, зайцев, павлинов... Обслуживает зоопарк 15 человек.

Депутат молотит что надо

БРАГНИНСКИЙ РАЙОН. Став народным депутатом ССР, механизатор Станислав Гермель не забыл и своей основной профессии.

Теперь на комбайне «Нива» он убирает хлеб. Эксперт Гермель намолотил свыше 300 тонн зерна — неплохой результат.

Церковь заказывает специалистов

30 студентов Тбилисского художественного училища имени М. Тондзе впервые научат осваивать уникальную профессию резчиков по камню для церковного строительства.

Заказ на эту редкую по нынешним временам специальность поступил из созданного недавно республиканского научно-производственного объединения «Соборстрой», которое взяло на себя часть расходов по обучению студентов.

Наряду с резчиками по камню в республике будут готовить плотников и штукатуров, владеющих искусством отделки церковных храмов.

Янтарную комнату искали не там?

Знаменитая Янтарная комната, вывезенная в годы второй мировой войны немецкими войсками из Екатерининского дворца под Ленінградом, скорее всего покинута на дне моря, считает бывший германский моряк Гейнц Шен.

В прошлом помощник капитана одного из крупнейших судов нацистской Германии «Вильгельм Густав», потопленного советской подводной лодкой в начале 1945 года, Г. Шен полагает, что именно в его трюмах покоится бесценная историческая реликвия. Об этом говорит ряд обстоятельств, в том числе и то, что сегодня повышенный интерес к затопленному лайнеру проявляют различные авантюристы из Польши и Англии. Имя даже была предпринята попытка проникнуть в корпус «Густава» с помощью взрыва.

Выпуск подготовлен по сообщениям Виктора ЛЕЩЕНКО, Алексея ГАНЧУКА, Анатолия ГОТОВИЧА, Михаила КИЛЕСО, Владимира ГОЛУБА и агентства «Информация» и «Урал-инвест».

Проект — отставить!

МОСКВА. Учащиеся вузов намерены объявить забастовку в знак протеста против законопроекта о всеобщей воинской обязанности и военной службе, предусматривающего, в частности, призыв студентов в армию.

А судьи кто?

МОГИЛЕВ. Суд над Н. Разумовым, лидером стачкома Орши, грозит затянуться на долгие месяцы. Один из судей уже отстранен от рассмотрения этого нашумевшего дела. Почему? Об этом чуть позже...

Как мы уже сообщали, Николай Разумов обвиняется в организации блокады железной дороги в Орше во время памятных апрельских событий. Суд с самого начала привлек много внимания. В поддержку стачковца проводились митинги, на предприятиях звучали призывы возобновить забастовку. Посылались письма в Верховный Совет республики. Но, похоже, кульминация эта история достигла 7 августа, когда группа рабочих на судебном заседании развернула с правосторонней дискуссией, которая закончилась тем, что около пятидесяти женщин взяли в кольцо своего обвиняемого кумира и вывели из «храма Фемиды». По словам очевидцев, наряд милиции, который был

Денги. Заморозки в конце лета?

КУРГАН. Здесь снова денежные ажиотаж. Люди любыми способами пытаются избавиться от пятидесяти и сторульевых купюр.

Многие выисывают сами себе по почте переводы, штурмуют отделения сбербанков, кассы магазинов. Прошел слух, что эти купюры будут или заморожены, или изъяты в государственной займ. Заявления должностных лиц о том, что никаких официальных указаний на этот счет нет, практически никого не успокаивают. На предприятиях работники отказываются получать зарплату пятидесятиками и сотнями, а денежных знаков другого достоинства в Госбанке крайне мало.

Снабженцы не воруют, а берут

ОРЕНБУРГСКИЙ ОБЛАСТЬ. У приехавшего в город Гай жителя Москвы в местном «магазине «Березка» украли ночью одежду.

Каково же было всеобщее удивление, когда выяснилось, что вор, проникнувший в той же гостинице, — снабженец из Уфы. Профессия, как говорится, обязывает, а дефицит — вынуждает.



Рисунок Олега ПОПОВА.

А это видел?

УДА. Открыл багажник собственной машины, преподаватель одного из местных вузов онемел от ужаса: там лежала человеческая рука, пальцы которой были свернуты в кулак.

Потрясенный автоладелец бросился к ближайшему посту милиции и вместе с ним вернулся к машине. Рука оказалась искусно выполненным муляжом из гипса. Ну а что касается кулака, то милиционер высказал, и, как потом оказалось, не без оснований, версию о мщении двоюродных.

Никто не хочет «сыграть в ящик»

К необычным «подаркам» моря жители Приморского края уже привыкли: достаточно регулярно здесь выбрасываются на берег то ящики со взрывателями, то артиллерийские снаряды.

Но наводна на берегу одной из бухт Хасанского района открылся, похоже, новый этап «данайских даров». Ящик с маркировкой «Осторожно. Радиация» нашли у окраины воды местные жители. Когда подошли пограничники попытались измерить радиационный фон находки, то прибор зашкалило уже за 50 метров от нее. Пограничники быстро «смотали удочки», а морской сюрприз так и лежит, никому не нужный, до сих пор на краю залива.

УРАДАВЫ КУР'ЕР

Дзецям Чарнобыля

Беларускі ўрад станюча паставіў да стварэння на базе шэрагу аб'ектаў былой Паўднёвай групы войск у курортнай зоне возера Балатон сумеснага венгерска-беларуска-аўстрыйскага прадпрыемства — Міжнароднага аздараўлення-рэабілітацыйнага цэнтру для дзяцей Беларусі «Чарнобыльскі доўг».

Дзяржаўнаму камітэту БССР па праблемах вынікаў катастрофы на Чарнобыльскай АЭС дазволена сумесна з іншымі зацікаўленымі арганізацыямі выступіць ад імя Беларускай ССР у стварэнні спецыяльнага фонду развіцця і дзейнасці гэтага цэнтру.

У якасці ўстаючага ўзнос ад Беларускай рэспублікі ў будаўніцтва банк пералічыла пяць тысяч долараў.

Прэміі Саўміна

рэспублікі

Присуджаны прэміі Савета Міністраў БССР 1991 года за распрацоўку навуковых праблем і ўкараненне дасягненняў навуцы і тэхнікі ў галіне будаўніцтва, архітэктуры і будаўнічых матэрыялаў.

Уладальнікамі іх на гэты раз сталі ўдзельнікі распрацоўкі

праекта і будаўніцтва трохзлавага кінатэатра «Кастрычнік» у Гродна, а таксама тая, хто прымаў удзел у распрацоўцы тэхналогіі, арганізацыі вытворчасці і ўжывання на будоўлях рэспублікі вырабаў з палімерных матэрыялаў для ўнутраных шатэра-тэхнічных сістэм.

Усяго лаўрэатамі саўмінаўскіх прэмій на гэты раз названы 22 чалавекі.

Калішчыкам

пенсіі павысілі

Устаюлена, што да работнікаў вытворчага аб'яднання «Беларускаліт» імя 50-годдзя ССР, якія маюць стаж падземнай работы і на пасадзе, звязаных з падземнымі работамі, што даюць права на дзяржаўную пенсію па Спісу № 1 вытворчасці, пэўна, прафесій і пасад, прымяняюцца правы пенсійнага забеспячэння, устаюленай пунктам 2 паставы Вярхоўнага Савета ССР «Аб парадку ўвядзення ў дзеянне Закона ССР «Аб пенсійным забеспячэнні грамадзян у ССР».

Дадатковыя расходы, звязаны з выплатай указаным работнікам пенсій у павышаных размерах, робіцца за кошт сродкаў Беларускай рэспубліканскай

кага аддзялення пенсійнага фонду ССР.

Міністэрству сацыяльнага забеспячэння БССР указана забяспечыць пераразлік гэтых пенсій з 1 ліпеня 1991 года. Дарэчы, толькі ў адным Салігорскім пэніс адрасу павышэнне больш як у 900 разоў шахцёраў.

Хоць мора і далёка...

Прадаўніком Беларускай ССР па адноўленай 9-й сесіі Падрыхтоўчай камісіі для Міжнароднага арганізацыі па марскому дню і Міжнароднага трыбунала па марскому праву зацверджаны начальнік пратэктарыя-консулскага аддзела Міністэрства замежных спраў БССР Аляксандр Бубен.

Заява задаволеная

На падставе Закона Беларускай ССР «Аб прадастаўленні Савету Міністраў Беларускай ССР дадатковых паўнамоцтваў у 1991—1992 гадах» Уладзімір Пятровіч Дзяржаўнага вызвалены ад пасады міністра гандлю БССР ў адпаведнасці з пададзенай заявай.

Прызначэнні

Савет Міністраў Беларускай ССР прызначыў:

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

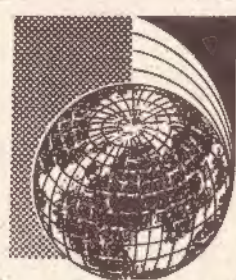
Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».

Валеры ДРАЗДОВ, уладам аглядальнік «Народнай газеты».



ЗАРУБЕЖЬЕ

ТАСС • ИАН • Инфоновости •
«Народная газета» •

ВСТРЕЧА С «ПОСЛЕДНИМ» ЗАКЛИНАТЕЛЕМ ЗМЕЙ

На раскаленном полуночным майским солнцем асфальте он разложил старую, потерпанную корзину с плетеной крышкой и, скрестив ноги, сел. Из «просторной» набедренной повязки появились флейты. Пришелец поднес ее ко рту и, обратившись в слух, замер, уставившись на окна: не покажется ли кто?

— Ты, часом, не ошибся домом, деа? — осведомился я. — Меня ждут дети, — настаивал старик.

Детовры на этой улице действительно жило полно, но не в этом доме, о чем я и не преминул сказать старику. Скопфузавшись, он стал воевать суетливо собираться.

— Подожди, — попросил я. — Почитай-ка тебе таланта сейчас в школе. Показки, что ты можешь, мне.

Он мог, как выяснилось потом, многое. Новое появилось флейта, а из-под распахнутой крышки корзины — голова кобры. По мере игры ее раздувавшийся капюшон все более страшно нависал над тшедушной фигуркой, извивающейся, как и змея, в такт гипнотизирующей мелодии.

Как узнаю потом, зовут его Раттан Лал и ему 65 лет. Род зрительный перенял у отца. Таких, как он, в Индии становится с каждым днем меньше.

— Ничке все спешат, — говорит уличный артист. — Редко кто остановится, чтобы взглянуть на нас. Желающих же раскошелиться еще меньше. Моя профессия не только перестала быть прибыльной, но не позволяет даже сводить концы с концами. А кому охота стараться за здоровье живешь?

Свою кобру Раттан поймал в лесу около пяти лет назад. Когда-то, сгоревшему вспоминает он, был у него и мангуст. За их бой зрители давали 50 рупий. Но тот в один расчудесный день убежал, и Раттан теперь тщетно следит, чтобы кто-нибудь не украл змею.

— Тышу лат, — не задумываясь, отвечает он на вопрос, сколько проживает его подопечная. — Горе тому, кто посягает на твою кобру, если возраст ее перевалил за сто. Гнусный образ убийцы, запечатленный в зрачках жертвы, станет объектом преследования со стороны змей-супруги, а в результате, ожидающее убийцу, неотвратимо и страшно.

Случалось ли подобное? По словам недоумевающего стари-

ка, до сих пор никому как-то и в голову не приходило идти на это. Ведь, согласно его религии, жизнь змей неприкосновенна.

Болдо и зовком, совсем как ребенок, заклинатель смеется, реагируя на утверждение, будто у змей отсутствует слух, — как вдруг ученые умудрились доказать это? Попытка же объяснить, что весь секрет в обостренном зрении змеиных флейт, успеха не имеет. То ли нарочно отказывается слышать, то ли понимает — что это бормочет этот свалившийся на голову иностранец?

Между тем представление в разгаре. Неумелые мелодии сменяют одна другую, а кобра продолжает выделывать зловещие, магически завораживающие пасы перед самым лицом собеседника, спокойствие и выдержка которого можно только позавидовать.

Наибольшую популярность у дрезсировщиков пользуются «королевская кобра», которая, несмотря на славу самой смертоносной, считается наиболее «интеллигентной» среди подобных ей рептилий. Ей, как утверждает старик, присуще чувство справедливости к людям.

Я верю, но не могу отвлечься от того, что труд индийских ловцов и дрезсировщиков змей требует немалой выдержки и терпения, сопряжен с риском и опасностью. Снабодба, к которым они обычно прибегают в случае смертоносного укуса, в основном «домашнего приготовления» из в изобилии растущих в джунглях растений, трав и корешков. Бывает, помогают, бывает, и нет.

Стоит ли рисковать? Наверное, нет, соглашается собеседник, уже спрятав флейты и убрал змею, чтобы та не мучилась перед глазами. Одно представление дает всего 10 рупий, и надо быть очень везучим, чтобы ухитриться заработать таким образом 200 в месяц. А тарей надо еще кормить. Мясо, рыба, яйца и молоко. А та же «королевская кобра» за день потребляет одного молодого кобры. Но для того чтобы обеспечить выбор «картисов», дрезсировщик должен содержать три-четыре змеи. А разве на такую ораву напасешься? На один только прокорм уйдет 600 рупий.

Раттан Лал, на мой взгляд, удачник. Верить ему, зарабатывает около 1,5 тысячи рупий в месяц. Но если, по его словам,

в «старые добрые времена» молоко в Индии стоило копейки, то сегодня у заклинателя змей денег не остается даже для собственных детей.

Вообще заклинатели в Индии приходятся туго, полиция гонит их как антисоциальных элементов, а публика, наслаждавшаяся зрелищем, становится враждебной, как только речь заходит о том, что за удовольствие надо платить. К тому же эта профессия потеряла престижность. Заклинатели выглядят нищими попрошайками, вымаливающими деньги после каждого представления.

В результате заклинатели змей оказались на обочине индийского общества. Чтобы прожить, они вынуждены давать представления на отдаленных окраинах города. Добираться туда не просто. В общественных транспорте со змеями «не сойдут». Зато жители трущоб принимают их на ура и щедро платят принесенной едой для змеи, надеясь на ее благословение, если она останется довольна.

А каких-то 40—50 лет назад, с настальгическим вспоминает Раттан Лал, все выглядело иначе и заклинатели пользовались огромным спросом. Сегодня их окончательно вытеснили телевидение и видеофильмы, да и индийская бедность явно предпочитает крутить «кубик Рубика» или смотреть телевизор.

У Раттана Лала два сына, но ни один не пошел по его пути. Старший Ната работает в деловой транспортной корпорации и зарабатывает полторы тысячи рупий в месяц. Младший Рам организовал небольшой джаз-бэнд, но забавно, правда, включает в его название имя змеи. Отцу до слез обидно, но он вынужден признать, что благодаря сыновьям в его семье сейчас относительный достаток. Они могут похвастаться даже единственным в округе черно-белым телевизором.

Работа со змеями трудна и опасна. Поэтому должна быть защищена. Этого нет, как и выбора у заклинателей, которые вынуждены перекармливать змею. Без каких-либо надежд на помощь многовековой традиции обречена на вымирание. Если в канун достижения независимости в стране было около 100 тысяч заклинателей змей, теперь их можно насчитать едва ли более полутысячи. Один из них — теперь уже мой хорошо знакомый Раттан Лал.

Николай ОБОТОВ.

Дели.

«Индикатор»

токсичных загрязнений

Как погибавшая канарейка сигнализирует шахтерам о наличии в штурке опасного газа, так маленький незаметный червячок может почти мгновенно сообщить ученым о токсичности загрязненной окружающей среды, считают исследователи американского университета в городе Беркли. Химические изменения в воде, воздухе или земле ведут к быстрым переменам в движении червячков, давая наблюдателям сигнал о неблагоприятии. Таким образом, эти червячки представляют собой «наиболее чувствительный индикатор» для определения перемен в природной среде, считает биолог-исследователь Майкл Карлин.

Погода

Сегодня днем по республике ожидается переменная облачность, по северо-западу кратковременные дожди. Температура воздуха 20—25 градусов тепла.

В Минске от 21 до 23 градусов выше нуля, кратковременные дожди.

Поясно бы поклониться товарищу Пинчуку за его заботу о государственном транспорте, поставив, в пример, назвав фамилию на слете актера.

Но, оказалось, что совсем не вписывается председатель Межведомственного совета в ряды радельцев за народное добро. Меня кузов, аккумулятор, стекла и подвески наш герой, совсем не руководствуясь высокими

пределами сельсовета для того, чтобы всемерно улучшить жизнь и быт доверившегося ему народа, товарищ Пинчук в один прекрасный день обнаружил, что на его служебном автомобиле «Москвич» несколько покоряб кузов.

Нечего советскому работнику, даже на уровне сельсовета, разглагольствовать на нехвастливой машине. Односельчане перестанут уважать. И вскоре за счет сельсовета товарищ Пинчук произведет глобальный ремонт — меняет кузов, а затем уж двигатель, подвески, колеса и даже глушитель.

Словом, не машина, а птица-тройка!

Поясно бы поклониться товарищу Пинчуку за его заботу о государственном транспорте, поставив, в пример, назвав фамилию на слете актера.

Но, оказалось, что совсем не вписывается председатель Межведомственного совета в ряды радельцев за народное добро. Меня кузов, аккумулятор, стекла и подвески наш герой, совсем не руководствуясь высокими

пределами сельсовета для того, чтобы всемерно улучшить жизнь и быт доверившегося ему народа, товарищ Пинчук в один прекрасный день обнаружил, что на его служебном автомобиле «Москвич» несколько покоряб кузов.

Нечего советскому работнику, даже на уровне сельсовета, разглагольствовать на нехвастливой машине. Односельчане перестанут уважать. И вскоре за счет сельсовета товарищ Пинчук произведет глобальный ремонт — меняет кузов, а затем уж двигатель, подвески, колеса и даже глушитель.

Словом, не машина, а птица-тройка!

Эдуард ШЕВАРДНАДЗЕ

МОЙ ВЫБОР

(Продолжение. Начало в № 152—159)

После отставки мне вновь довелось встретиться с Михником, на сей раз в Москве. Мы обсуждали ситуацию в Советском Союзе и страхах Восточной Европы с точки зрения возможного воздействия происходящих событий, увы, не всегда позитивных, на европейскую стабильность, процессы формирования новой Европы и столь необходимых ей структур безопасности. И вновь мы сошлись на том, что тенденция пробуждения национально-шовинизма несет в себе опасность становления новых демократических обществ, грозя подорвать завоевания мировых европейских революций. По сути дела, говорил Михник, вопрос стоит о том, каким путем пойдет революция в той или иной стране. И вновь рассуждения приводили к выводу: естественное стремление покинуть с прошлым облекнется в такие формы, которые грозят народам сужением исторических перспектив. Возлагая вину за их бед и несчастия на «чужаков» или коллаборационистов, шовинизм и национализм слагают с себя ответственность за настоящее и будущее.

Все это уже было. Как и всегда во времена смуты, на политическую арену могут выйти шариковы, кваркваре тутабери, проходимцы, люмпены, и реальные «святых знамен» отвлечет внимание взор от их истинного лица. А тем временем интеллигенция, интеллектуальная элита, столь многое делавшая для пробуждения национального самосознания, может оказаться отнесенной на обочину общественно-политической жизни.

Почему? Здесь есть над чем поразмыслить. Хотя бы в том, что исторически в странах, где имперская психология воплощалась в формах официальной государственной доктрины, где поступали державности требовали беспрекословного подчинения интелликта и духа какой-либо универсальной идеологии, интеллигенция вступала в оппозицию власти. Утверждая, что это для нее — естественное состояние, ибо воля интелликта и духа всегда составляет против своих ограничителей. Для стран развитой демократии это норма: упорядоченная культурой и ответственностью, свобода всегда ищет и находит там русло для выражения несогласия.

По мне, умные правители должны не то чтобы прислушиваться к нему — поощрять его. Но если нет таких правителей, а демократическая идея не оформилась в традицию, то интеллигентный человек не просто в оппозицию — в конфронтацию с властью. Чаше всего она приобретает характер перманентной войны, в которой стороны обменивались тяжелыми ударами, пытаясь сокрушить друг друга. В итоге вступающая в революционную борьбу интеллигенция брала на себя не свойственную ей функцию разрушения, чем подрывала самое себя. Переставала быть тем, что должна была быть. Умев был запалом, просветителем и возмутителем масс исповедовал лирические способности к практической созидательной работе. И когда на арену борьбы изливалась пробужденная им воля стихия — он оставался лишь ужасаться демоническому порождению своих усилий. Или, как это было в нашей истории, становился добычей репрессий и террора.

Некоторые время назад в Риме журналисты газет «Стампа» и «Репубблика» задали мне вопрос о социальной базе перестройки: на что мы опирались, начиная ее? Я ответил, что поддержка была широкой, как принято у нас говорить, — всенародной.

Быть может, правда об экономических последствиях застоя, торжествующее развитие страны и увеличивавшееся ее отставание от ведущих государств мира, была известна немногим, однако неоспоримо существовавшим положением дел было широко и повсеместно. Оно ощущалось в партии, как в руководящих ее структурах, так и в первичных организациях, в промышленности и сельском хозяйстве; в среде творческой и научной интеллигенции. Партийно-государственная геронтократия задержала рост как минимум двух поколений наиболее активной части населения. Люди ума и таланта поздно вступали в дело, а когда вступали — обнаруживали узость и ограниченность возможностей для выявления своих способностей. Век «кремлевских мафусайлов» казался бесконечным, их неспособность, отыскиваясь неподвижностью огромной страны, — вечной.

Контраст Горбачева с его предшественниками был таким разительным, что многие заговорили об ослепительном шансе на спасение. И, конечно же, первыми этот шанс приняли и поддержали те, чей интеллект не мог мириться с углублявшейся стагнацией страны.

Говоря об интеллекте, я бы не ограничивал его какими-то социальными рамками, какими-то четко фиксированными социальными группами: рабочие, крестьяне, работники науки и культуры — границы здесь так же подвижны и переменчивы, как зыбкий рубеж между умонастроением и внутренними установками людей. Я бы вообще не абсолютизировал классификацию по социальным признакам, — изменяющая способы производства научно-техни-

* Шариков — персонаж из повести Михаила Булгакова «Собачье сердце». Кваркваре Тутабери — герой одноименной пьесы грузинского драматурга Поликарпа Какабадзе. И тот и другой олицетворяют тип политического авантюриста.

(Продолжение следует)

ческая революция внесла существенные коррективы или во многом отменила прежние представления на этот счет. Новые технологии представляли новые, повышенные требования к личности. Они потребовали от нее большей свободы и ответственности. Одни желают и готовы принять это требование, другие — не готовы или не способны следовать ему.

Можно было бы признать такой «водораздел» единственно возможным и правильным, если бы дело не обстояло намного сложнее. Например, в том же аграрном секторе у нас есть коллективные хозяйства, добившиеся высокой эффективности общественного труда и соответственно предоставляющие своим работникам широкий набор современных социально-экономических благ. А есть хозяйства, например, в горных районах Грузии, с трудом сводящие концы с концами. И если первые со страхом думают о передаче земли в собственность, ибо этот акт может разладить хорошо налаженное дело, то вторые с радостью берут в аренду сенокосы и пастбища, ибо такая форма землепользования, как наиболее разумная, сулит большую выгоду.

Другой пример, пожалуй, для меня самый убедительный, черпаю в сфере межнациональных отношений, национально-государственной политики. Конституционная норма о национально-государственном суверенитете, юридически гарантировавшая республиканам статус суверенных государств, на практике была нивелирована фактическим унитаризмом, жесткими канонами подчинения Центру, за которыми всегда стоял фактор силы. Перестройка устранила его, во всяком случае — на уровне провозглашенного принципа свободы выбора, пробудив тем самым надежды на восстановление реальной государственности. Поэтому во многих республиках перестройка представала национальному большинству как долгожданный шанс обрести подлинный суверенитет. Однако интересы инациональной части населения тех же республик кардинальным образом разномыслили с устремлениями сторонников национального государства.

Бесспорно то, что перестройка была воспринята и широко поддержана как универсальная идея обновления и демократизации. Однако факт, что связанные с ней ожидания слишком сильно дифференцировались в тех или иных областях и «отсеках» жизни и слишком часто возникавшие в них целеустремленности не совпадали друг с другом. Так исподволь усиливались «броуновские движения», подталкивавшие реформы к переустройству политической системы с ее ключевыми и основными компонентами — властью. И когда это произошло — накопившаяся критическая масса приблизилась к точке взрыва.

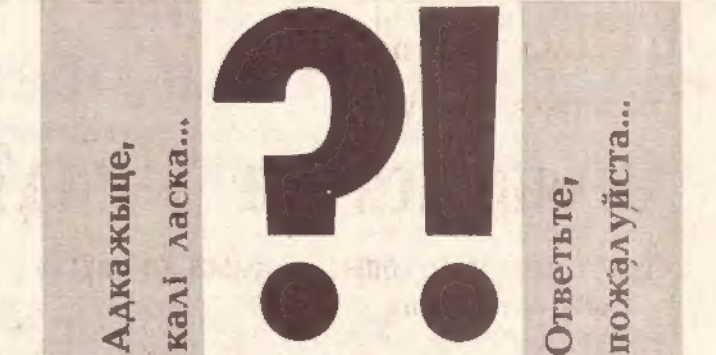
Чернобыльскую аварию объясняли роковым «совмещением» множества непредвиденных факторов. Каждый из них в отдельности не вел к катастрофе, но, наложившись на другие, вызвал взрыв. По аналогии я мог бы сказать, что грозящая стране «авария» также обусловлена наложением множества противоположных тенденций. Обязаны были предсказать, предвидеть — скажут мне, и, пожалуй, я соглашусь с этим. Инженерный план перестройки основывался на выведении безусловных верных и прогрессивных установок, способных найти поддержку во всех «слоях» населения страны. Но это был всего лишь общий замысел, не учитывавший истинную тяжесть доставшегося нам наследия, всю многомерную сложность существовавших проблем. Что говорить о разном направлении интересов в тех или иных «отсеках» общества, если и само руководящее ядро оказало столь неоднородным по своему составу, столь разнородными взглядами и представлениями в отношении него людей. И опять-таки мне трудно винить кого-либо в этом. Сошлись несколько человек, решивших, что так продолжаться больше не может, а в том, как может и должно продолжаться — разошлись. И так же разошлись ориентиры, представления, пути больших, говоря языком социологов, групп.

У меня было желание изложить в этом разделе свои взгляды на проблему соотношения политики и экологии. Защиты от экологического коллапса. Сказать о том, что удалось и неудалось сделать.

Кое-что, конечно, удалось. Например, повернуть внешнею политику лицом к глобальной проблеме защиты биосферы. Сформулировать принципы экологической дипломатии, политэкологии и найти людей, способных осуществлять их. Привлечь внимание мирового сообщества к последствиям чернобыльской аварии, а сейчас — предпринять усилия к созданию Всемирного экологического фонда для быстрого реагирования на те или иные катастрофы в природе.

Это, что называется, моя тема, но против воли раздумью о защите природы солидарными и согласованными усилиями мирового сообщества уходить за намеком пути, а теперь все мысли — об экологии души, о бережении и выявлении ресурсов нравственности, христианской эксплуатации которых тоже поставила на грань катастрофы природу человека и человечности.

(Продолжение следует)



А если машина дареная?

Если автомобиль подарен родственником, живущим за границей, то влечет ли это обстоятельство на размер таможенной пошлины при провозе подарка через нашу границу?

С. ЖУКОВСКИЙ.

г. Бобруйск.

Влияет. Если легковой автомобиль куплен за рубежом (что подтверждено документами), то при провозе через границу взимается таможенная пошлина в размере 80 коп. за каждый кубический сантиметр объема двигателя автомобиля; если же подарен, то ставки возрастают до 2 рублей за кубический сантиметр.

Автомобили советского производства провозятся в СССР беспошлинно.

Когда будет новый справочник?

За последние годы в нашем городе появились тысячи новых телефонных абонентов, номера превратились из пяти- в шестизначные. Справочник же городской телефонной сети — 1984 года выпуска. Хотелось бы через «Народную газету» узнать, что предпринимается руководством могилевского городского телефонной связи для быстрого появления нового очень нужного справочника?

Владимир ЛЕВЧУК.

г. Могилев.

Ці можна адправіць тэлеграму на беларускай мове?

Адсылаў тэлеграму ў Брэст, але тэлеграфістка адмовілася прыняць яе на беларускай мове. Пасля спрэчкі мне паказалі інструкцыю, з якой вынікае, што тэлеграмы на тэрыторыі СССР перадаюцца толькі рускімі тэлеграмамі. У рэшце рэшт тэлеграму адправіў, але рускімі тэлеграмамі — беларускімі словамі. Цікава, як рускі тэлеграфіст збіраецца выконваць Закон аб мовах у БССР?

М. БУЛАВАЦКІ.

г. Мінск.

Надзялілі і велікі, дадаўкае пытанне. Спраўду, і Закон аб мовах есць, і тэлеграфныя правілы не забараняюць адправіць тэлеграму ў межах Беларусі на беларускай мове, але адправіць яе можна толькі рускімі тэлеграмамі. Прычына адна — тэлеграфныя апараты не маюць беларускага шрыфта. І калі ён з'явіцца — цяжка адказаць, бо вырабляюць апараты тэлеграфнае абсталяванне (не надта добрай якасці) у Калужы і Тбілісі, замежжяе раней закуплялі ў ГДР. Дафіцят не арміюць гэтай талінай, аб імпартажных пастаўках зараз марш не даводзіцца — валюты няма, а савецкіх апаратаў не хапае. Дык ці прыдзе беларуская мова ў аддзяленні сувязі, калі, акрамя ўсяго іншага, у вышэйшых органах улады рэспублікі яе рэдка даводзіцца чуць? Скажаць цяжка...

Дзе размяняць на «двушкі»?

Дзе можна ў Мінску размяняць грошы на манеты вартасцю 2 капейкі? Адмова — гэта парушэнне, «смадазвяснасць» кісякбэру.

Аддзяленні сувязі размяняюць грошы толькі на манеты вартасцю 15 капеек для міжгародніх тэлефонаў-аўтаматаў. Размен на 2 капейкі не робіцца, бо з поштай на 1991 год МТТС дагавор на размен не заключала.

Отвечаем:

Тане КОПЫТЕВУ (г. Минск). Клуб «Намест Бхарат» («Добры дзень, Індія!») на Міністерстве юстыцыі БССР, на Мінгорсполкоме не зарэгістраваны.

Сергею МАЛЯРЕВИЧУ (г. Борисов). Прызначэнні 1927 года рождэння, не учасніковаўшы в бое- вых дзеяннях, к участнікам Вялікай Айчыннай вайны не прыравняваюцца.

Лявону ЛЕУТАВУ (г. Гарадок). Аб умовах пастаноўлены ў Беларускай інжынерную акадэмію вы можаце даведацца ў віцэ-прэзідэнта акадэміі Уладзіміра Міхайлавіча Калешкі на тэлефоне 27-34-46 ці па адрасу: г. Мінск, вул. Леніна, 19.

Подборку подготвила Юрий АНДРЕЕВ.

Рисунки Олега ПОПОВА.

Фотоглобус



НОРВЕГИЯ. Большая популярность у любителей экзотики пользуются бесчисленные фьорды — мелководные заливы с крутыми берегами.

Вы хотите добиться коммерческого успеха? БЕЛОРУССКАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ БИРЖА — ЭТО НАДЕЖНЫЙ ПАРТНЕР В РЕАЛИЗАЦИИ ВАШЕЙ ПРОДУКЦИИ И ТОВАРОВ НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ.

Биржа существует как организованный рынок, на котором стремятся не к максимальному росту цен, а к постоянно увеличенному объему сделок. НА БИРЖЕ УСТАНОВЛЕН КОМИССИОННЫЙ СБОР В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СУММЫ СДЕЛКИ ОТ 0,2 ДО 1,0 ПРОЦЕНТА.

ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БЕЛОРУССКОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ БИРЖИ МОЖНО ОДНИМ ИЗ СЛЕДУЮЩИХ СПОСОБОВ:

- вступить в члены биржи;
- зарегистрировать на бирже уже созданную брокерскую (посредническую) фирму;
- оборвать на бирже брокерское место;
- осуществить продажу или покупку через брокеров, действующих на бирже.

СЕГОДНЯ НА БЕЛОРУССКОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ БИРЖЕ ИМЕЮТСЯ ВАКАНТНЫЕ МЕСТА ЧЛЕНОВ БИРЖИ. Стоимость членского взноса составляет всего 100 тыс. руб. (первоначальный взнос — 30 тыс. руб.). Белорусская универсальная биржа постоянно проводит торги по четвергам.

22 августа с 9.00 до 10.00

будет проведен аукцион

по продаже двух брокерских мест на полугодие по стартовой цене 45 тыс. руб. и двух постоянных брокерских мест по стартовой цене 300 тыс. руб.

СВОИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ НАПРАВЛЯЙТЕ ПО АДРЕСУ: 220099, Г. МИНСК, УЛ. КАЗИМКА, 2.

Контактные телефоны: 78-11-24, 24-19-21.

УЧАСТИЕ В ТОРГАХ НА БЕЛОРУССКОЙ УНИВЕРСАЛЬНОЙ БИРЖЕ — ЭТО ЗАЛОГ ВАШЕГО КОММЕРЧЕСКОГО УСПЕХА!

Бомба для председателя

Начертая на кумачовых знаменах лозунг «Вся власть Советам!», отцы-учредители нашего государства никак не предполагали, что сложным путем общественной эволюции будет выведен председатель Межведомственного сельсовета Г. И. Пинчук. Зная об этом, вождя революции трижды по-думали бы: стоило ли затевать всю эту кутерьму, ломать и строить?

А кто же такой товарищ Пинчук Г. И., о котором сегодня так много говорят в некоторых населенных пунктах Оршанщины и еще больше — в официальных учреждениях районного центра?

Увы, ничего особенного данное вы-борное лицо не представляет, а если положить руку на сердце, то вообще может являться лишь штрихом к са-мому что ни на есть типичному портрету администратора средней руки, рожденного, взлелеянного и воспитанного эпохой застоя, давшего миру прекрасный методологический прин-цип:

Что хочу, то и ворочу.

И вот избранный на должность

БОМБА ДЛЯ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ

пределами сельсовета для того, чтобы всемерно улучшить жизнь и быт доверившегося ему народа, товарищ Пинчук в один прекрасный день обнаружил, что на его служебном автомобиле «Москвич» несколько покоряб кузов.

Нечего советскому работнику, даже на уровне сельсовета, разглагольствовать на нехвастливой машине. Односельчане перестанут уважать. И вскоре за счет сельсовета товарищ Пинчук произведет глобальный ремонт — меняет кузов, а затем уж двигатель, подвески, колеса и даже глушитель.

Словом, не машина, а птица-тройка!

Поясно бы поклониться товарищу Пинчуку за его заботу о государственном транспорте, поставив, в пример, назвав фамилию на слете актера.

Но, оказалось, что совсем не вписывается председатель Межведомственного совета в ряды радельцев за народное добро. Меня кузов, аккумулятор, стекла и подвески наш герой, совсем не руководствуясь высокими

пределами сельсовета для того, чтобы всемерно улучшить жизнь и быт доверившегося ему народа, товарищ Пинчук в один прекрасный день обнаружил, что на его служебном автомобиле «Москвич» несколько покоряб кузов.

Нечего советскому работнику, даже на уровне сельсовета, разглагольствовать на нехвастливой машине. Односельчане перестанут уважать. И вскоре за счет сельсовета товарищ Пинчук произведет глобальный ремонт — меняет кузов, а затем уж двигатель, подвески, колеса и даже глушитель.

Словом, не машина, а птица-тройка!

Поясно бы поклониться товарищу Пинчуку за его заботу о государственном транспорте, поставив, в пример, назвав фамилию на слете актера.

Но, оказалось, что совсем не вписывается председатель Межведомственного совета в ряды радельцев за народное добро. Меня кузов, аккумулятор, стекла и подвески наш герой, совсем не руководствуясь высокими

пределами сельсовета для того, чтобы всемерно улучшить жизнь и быт доверившегося ему народа, товарищ Пинчук в один прекрасный день обнаружил, что на его служебном автомобиле «Москвич» несколько покоряб кузов.

Нечего советскому работнику, даже на уровне сельсовета, разглагольствовать на нехвастливой машине. Односельчане перестанут уважать. И вскоре за счет сельсовета товарищ Пинчук произведет глобальный ремонт — меняет кузов, а затем уж двигатель, подвески, колеса и даже глушитель.

Словом, не машина, а птица-тройка!

Поясно бы поклониться товарищу Пинчуку за его

Хотите—верьте, хотите—нет

Знаки зодиака обещают...

Прогноз на будущую неделю для всех, родившихся в указанные периоды (даты даны в скобках) под тем или иным знаком зодиака.

...КОЗЕРОГУ (22 декабря — 20 января) — финансовый преслинг, а также неделю по формуле «ни шатко, ни валко». Возможно удачное приобретение (покупка). Подумайте о поисках работы по совместности. ...ВОДОЛЕЮ (21 января — 19 февраля) — только в движении благополучную жизнь. Не сидите дома, делайте свои дела. С деньгами, как льдом, у вас все нормально. ...РЫБАМ (20 февраля — 20 марта) — приятные известия. Однако придется изменить свое прежние задумки, обстоятельства окажутся выше вас. Будьте внимательны к своему здоровью. ...ОВЕНУ (21 марта — 20 апреля) — жуткое нездоровье, которое все время преодолите. Возможны конфликты с

ПОНЕДЕЛЬНИК,
19 августа

Программа БТ
9.25. «Самые невероятные приключения русских в Италии». 9.55. Мультифильм. 10.25. Семейный альбом. Худ. фильм. 11.30. Телебиз. 12.00. Мода и музыка Франции. 12.55. Угол «Правды» и Янского Поля. Юрий Каранин. 13.30. Концерт. 13.45. Фильм — детям. «В стране новшества». 14.45. Киноочерк. 14.55. «Порвение». Четырехсерийный фильм. 1-я серия. 15.00. Фильм — детям. «Лунная ведьма». 15.55. Мультифильм. 16.00. Интересно об известном.

ВТОРНИК,
20 августа

Программа БТ
8.30. Утро республики. 9.10. Концерт. 9.50. «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25. «В связи с переходом на другую работу». Худ. фильм. 1-я серия. 11.30. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором». 12.15. Док. фильм. 12.45. «Не понимаю...» Фильм с участием М. Захарова и С. Алтун. 6.30. Утро.

СРЕДА,
21 августа

Программа БТ
8.30. Утро республики. 9.10. Концерт. 9.50. «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25. «В связи с переходом на другую работу». Худ. фильм. 1-я серия. 11.30. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором». 12.15. Док. фильм. 12.45. «Не понимаю...» Фильм с участием М. Захарова и С. Алтун. 6.30. Утро.

ЧЕТВЕРГ,
22 августа

Программа БТ
8.30. Утро республики. 9.10. Концерт. 9.50. «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25. «В связи с переходом на другую работу». Худ. фильм. 1-я серия. 11.30. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором». 12.15. Док. фильм. 12.45. «Не понимаю...» Фильм с участием М. Захарова и С. Алтун. 6.30. Утро.

ПЯТНИЦА,
23 августа

Программа БТ
8.30. Утро республики. 9.10. Концерт. 9.50. «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25. «В связи с переходом на другую работу». Худ. фильм. 1-я серия. 11.30. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором». 12.15. Док. фильм. 12.45. «Не понимаю...» Фильм с участием М. Захарова и С. Алтун. 6.30. Утро.

СУББОТА,
24 августа

Программа БТ
8.30. Утро республики. 9.10. Концерт. 9.50. «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25. «В связи с переходом на другую работу». Худ. фильм. 1-я серия. 11.30. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором». 12.15. Док. фильм. 12.45. «Не понимаю...» Фильм с участием М. Захарова и С. Алтун. 6.30. Утро.

ВОСКРЕСЕНЬЕ,
25 августа

Программа БТ
8.30. Утро республики. 9.10. Концерт. 9.50. «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25. «В связи с переходом на другую работу». Худ. фильм. 1-я серия. 11.30. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором». 12.15. Док. фильм. 12.45. «Не понимаю...» Фильм с участием М. Захарова и С. Алтун. 6.30. Утро.

Воскресенье, 18 августа

Программа БТ
8.30. Утро республики. 9.10. Концерт. 9.50. «Приключения Незнайки». Мультифильм. 1-я и 2-я серии. 10.25. «В связи с переходом на другую работу». Худ. фильм. 1-я серия. 11.30. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором». 12.15. Док. фильм. 12.45. «Не понимаю...» Фильм с участием М. Захарова и С. Алтун. 6.30. Утро.

В связи с проведением капитального ремонта на антенно-фидерных системах Минского цеха УКВ радиостанций Минсвязи БССР с 19 по 23 августа 2-я общесоюзная программа телевидения будет начинаться с 17 часов.

Док. фильм. 19.00. Панорама. 19.25. Наш комментарий. 19.35. Жатва-91. Гомель. 20.05. Зал лауреатов. Скрипач. 20.30. Реклам. 20.40. Реклам. 20.55. Кинофильм. 21.00. Док. фильм. 21.05. Спортивный телекурьер. 22.05. Лира. 23.50. Это дни. 6.30. Утро. 9.00. «Только три ночи». Худ. фильм.

13.20. «Соната для Гитлера». Док. фильм. 13.30. Фильм — детям. «Секрет футболиста». 14.50. Киноочерк. 15.00. «Порвение». 2-я серия. 16.30. Фильм — детям. «Блуждающие огоньки». 1-я серия. 17.35. Фильм-концерт. 18.00. Док. фильм. 18.10. Панорама. 18.25. Наш комментарий. 19.30. Есть у деревни будущее. 20.00. Факты и суждения. 20.40. Реклам. 20.55. Кинофильм. 21.00. Док. фильм. 21.05. Спортивный телекурьер. 22.05. Лира. 23.50. Это дни. 6.30. Утро.

14.35. «Альтернативы нет». Док. фильм. 15.00. «Порвение». 3-я серия. 16.30. «Блуждающие огоньки». 2-я серия. 17.35. Фильм-концерт. 18.00. Док. фильм. 18.10. Панорама. 18.25. Наш комментарий. 19.30. Корона на веревке. 20.00. Поезд молодежи. Народный ансамбль белорусской песни «Юность». 20.40. Реклам. 20.55. Кинофильм. 21.00. Док. фильм. 21.05. Спортивный телекурьер. 22.05. Лира. 23.50. Это дни. 6.30. Утро.

14.35. «Альтернативы нет». Док. фильм. 15.00. «Порвение». 3-я серия. 16.30. «Блуждающие огоньки». 2-я серия. 17.35. Фильм-концерт. 18.00. Док. фильм. 18.10. Панорама. 18.25. Наш комментарий. 19.30. Корона на веревке. 20.00. Поезд молодежи. Народный ансамбль белорусской песни «Юность». 20.40. Реклам. 20.55. Кинофильм. 21.00. Док. фильм. 21.05. Спортивный телекурьер. 22.05. Лира. 23.50. Это дни. 6.30. Утро.

14.35. «Альтернативы нет». Док. фильм. 15.00. «Порвение». 3-я серия. 16.30. «Блуждающие огоньки». 2-я серия. 17.35. Фильм-концерт. 18.00. Док. фильм. 18.10. Панорама. 18.25. Наш комментарий. 19.30. Корона на веревке. 20.00. Поезд молодежи. Народный ансамбль белорусской песни «Юность». 20.40. Реклам. 20.55. Кинофильм. 21.00. Док. фильм. 21.05. Спортивный телекурьер. 22.05. Лира. 23.50. Это дни. 6.30. Утро.

14.35. «Альтернативы нет». Док. фильм. 15.00. «Порвение». 3-я серия. 16.30. «Блуждающие огоньки». 2-я серия. 17.35. Фильм-концерт. 18.00. Док. фильм. 18.10. Панорама. 18.25. Наш комментарий. 19.30. Корона на веревке. 20.00. Поезд молодежи. Народный ансамбль белорусской песни «Юность». 20.40. Реклам. 20.55. Кинофильм. 21.00. Док. фильм. 21.05. Спортивный телекурьер. 22.05. Лира. 23.50. Это дни. 6.30. Утро.

14.35. «Альтернативы нет». Док. фильм. 15.00. «Порвение». 3-я серия. 16.30. «Блуждающие огоньки». 2-я серия. 17.35. Фильм-концерт. 18.00. Док. фильм. 18.10. Панорама. 18.25. Наш комментарий. 19.30. Корона на веревке. 20.00. Поезд молодежи. Народный ансамбль белорусской песни «Юность». 20.40. Реклам. 20.55. Кинофильм. 21.00. Док. фильм. 21.05. Спортивный телекурьер. 22.05. Лира. 23.50. Это дни. 6.30. Утро.

14.35. «Альтернативы нет». Док. фильм. 15.00. «Порвение». 3-я серия. 16.30. «Блуждающие огоньки». 2-я серия. 17.35. Фильм-концерт. 18.00. Док. фильм. 18.10. Панорама. 18.25. Наш комментарий. 19.30. Корона на веревке. 20.00. Поезд молодежи. Народный ансамбль белорусской песни «Юность». 20.40. Реклам. 20.55. Кинофильм. 21.00. Док. фильм. 21.05. Спортивный телекурьер. 22.05. Лира. 23.50. Это дни. 6.30. Утро.

14.35. «Альтернативы нет». Док. фильм. 15.00. «Порвение». 3-я серия. 16.30. «Блуждающие огоньки». 2-я серия. 17.35. Фильм-концерт. 18.00. Док. фильм. 18.10. Панорама. 18.25. Наш комментарий. 19.30. Корона на веревке. 20.00. Поезд молодежи. Народный ансамбль белорусской песни «Юность». 20.40. Реклам. 20.55. Кинофильм. 21.00. Док. фильм. 21.05. Спортивный телекурьер. 22.05. Лира. 23.50. Это дни. 6.30. Утро.

18.10. «Что увижу, про то пою...».

19.00. Командировка в Афганистан.

19.50. Цирк, цирк, цирк.

20.00. Вести.

21.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прыжки в воду. Женщины. Финал.

21.00. Вести.

21.40. Коллаж.

21.45. ТПО «Республика» понаблюдать за работой.

22.10. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором».

22.55. Реплика.

23.00. Вести.

23.15. Открытие Международного конгресса соотечественников.

0.30. Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прыжки в воду. Финал.

17.45. «Где рыбак Архимед?» Док. фильм.

18.45. Парламентский вестник России.

19.00. Утренняя звезда.

20.00. Вести.

20.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание.

21.00. Вести.

21.40. На Международном конгрессе соотечественников.

22.00. Плато колесо. В перерыве — вести.

0.30. Спортивное шоу-неч.

17.55. «В деревне Западники». Док. фильм.

18.20. Концерт.

18.45. «Восходы при ласной луне». Телеочерк.

19.30. Мультифильм.

19.45. Поезд Николай Шуклин.

20.05. Премьера худ. фильма «Холодный дом». 1-я серия.

21.00. Вести.

21.40. Ступени.

23.30. Док. фильм.

24.00. Чемпионат Европы по водным видам спорта. Синхронное плавание.

0.45. Пять плюс.

2.35. Премьера худ. фильма «Холодный дом». 1-я серия.

Вторая общесоюзная программа

17.00. Грани.

18.00. Док. фильм.

18.45. Планета.

19.30. Долг памяти и справедливости.

20.00. Минуты поэзии.

20.45. «Холодный дом». 2-я серия.

21.00. Вести.

21.40. Вести.

22.40. Концерт Государственного Кубанского казачьего хора.

0.05. Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание.

Синхронное плавание.

1.20. Премьера фильма-спектакля «Восход по парку».

3.00. «Холодный дом». 2-я серия.

Вторая общесоюзная программа

17.00. Касий — зовба общал.

18.45. Парламентский вестник России.

19.00. «Экономика и экология».

19.50. Мультифильм.

20.00. Вести.

20.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Чемпионат Европы по водным видам спорта. Прыжки в воду. Мужчины. Финал.

21.00. Вести.

21.40. «Крыша». Худ. фильм (Италия).

23.45. На гастроли в столице.

18.45. Парламентский вестник России.

19.00. «Экономика и экология».

19.50. Мультифильм.

20.00. Вести.

20.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Прыжки в воду. Мужчины. Финал.

21.00. Вести.

21.40. На Международном конгрессе соотечественников.

21.55. Музыка на воде.

23.15. «Мы все современники».

В. Сарнов.

23.55. Концерт Е. Нестеренко (памяти Шалипина).

Развлекательная программа.

18.25. «Наши тучи и дождь».

Художник Е. Новоселов.

19.00. На Международном конгрессе соотечественников.

19.00. Через тернии — к рынку.

19.30. Прыжки в воду. Мужчины. Финал.

20.00. Вести.

20.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Чемпионат Европы по водным видам спорта. Водное поло. Полуфинал.

21.00. Вести.

21.40. Мультифильм для взрослых.

22.00. Плато колесо. В перерыве — вести.

0.30. Плавание. Синхронное плавание.

14.00. Телепрограмма «Семья».

15.00. «Угол СССР. Проблемы и решения».

15.30. Легкая атлетика. Чемпионат мира.

17.00. На Международном конгрессе соотечественников.

17.10. Ч. Айтматов. «И дольше века длится день...».

Спектакль.

Часть 1-я.

18.45. Парламентский вестник России.

19.00. Концерт.

19.30. Прыжки в воду. Женщины. Финал.

20.00. Вести.

20.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Плавание.

21.00. Вести.

21.40. Спортивная программа.

23.15. «Ротомоско». Француз. кинокомедия с участием Вирвила и Луи де Фюнеса.

23.45. Спортивная программа.

18.00. Телепрограмма «Семья».

15.00. «Угол СССР. Проблемы и решения».

15.30. Легкая атлетика. Чемпионат мира.

17.00. На Международном конгрессе соотечественников.

17.10. Ч. Айтматов. «И дольше века длится день...».

Спектакль.

Часть 1-я.

18.45. Парламентский вестник России.

19.00. Концерт.

19.30. Прыжки в воду. Женщины. Финал.

20.00. Вести.

20.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Плавание.

21.00. Вести.

21.40. Спортивная программа.

23.15. «Ротомоско». Француз. кинокомедия с участием Вирвила и Луи де Фюнеса.

23.45. Спортивная программа.

18.00. Телепрограмма «Семья».

15.00. «Угол СССР. Проблемы и решения».

15.30. Легкая атлетика. Чемпионат мира.

17.00. На Международном конгрессе соотечественников.

17.10. Ч. Айтматов. «И дольше века длится день...».

Спектакль.

Часть 1-я.

18.45. Парламентский вестник России.

19.00. Концерт.

19.30. Прыжки в воду. Женщины. Финал.

20.00. Вести.

20.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Плавание.

21.00. Вести.

21.40. Спортивная программа.

23.15. «Ротомоско». Француз. кинокомедия с участием Вирвила и Луи де Фюнеса.

23.45. Спортивная программа.

18.00. Телепрограмма «Семья».

15.00. «Угол СССР. Проблемы и решения».

15.30. Легкая атлетика. Чемпионат мира.

17.00. На Международном конгрессе соотечественников.

17.10. Ч. Айтматов. «И дольше века длится день...».

Спектакль.

Часть 1-я.

18.45. Парламентский вестник России.

19.00. Концерт.

19.30. Прыжки в воду. Женщины. Финал.

20.00. Вести.

20.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Плавание.

21.00. Вести.

21.40. Спортивная программа.

23.15. «Ротомоско». Француз. кинокомедия с участием Вирвила и Луи де Фюнеса.

23.45. Спортивная программа.

18.00. Телепрограмма «Семья».

15.00. «Угол СССР. Проблемы и решения».

15.30. Легкая атлетика. Чемпионат мира.

17.00. На Международном конгрессе соотечественников.

17.10. Ч. Айтматов. «И дольше века длится день...».

Спектакль.

Часть 1-я.

18.45. Парламентский вестник России.

19.00. Концерт.

19.30. Прыжки в воду. Женщины. Финал.

20.00. Вести.

20.15. Спокойной ночи, малыши!

20.30. Плавание.

21.00. Вести.

21.40. Спортивная программа.

23.15. «Ротомоско». Француз. кинокомедия с участием Вирвила и Луи де Фюнеса.

23.45. Спортивная программа.

18.00. Телепрограмма «Семья».

15.00. «Угол СССР.